

ആധ്യാത്മ സരണികൾ

ഇസ്ലാമിക നാഗരികതയുടെ പ്രഭാവകാലത്ത് തത്ത്വചിന്തയെ തുടർന്ന് വികാസം പ്രാപിച്ച ആത്മീയ ചിന്താ സരണിയെ പൊതുവേ സൂഫിസം എന്നു വിളിക്കുന്നു. “സൂഫിസം പണ്ട് പേരില്ലാത്ത ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമായിരുന്നു; ഇപ്പോഴത് യാഥാർത്ഥ്യമില്ലാത്ത ഒരു പേരാകുന്നു.” (അത്തസവ്വഹുൽ യൗമ ഇസ്മുൻ വലാ ഹഖീഖഃ വഖദ് കാൻ ഹഖീഖഃ വലാ ഇസ്മൻ) എന്ന് 10-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ അബൂൽഹസനിൽ ഹുശൻജി എന്ന സൂഫി വര്യൻ അഭിപ്രായപ്പെടുകയുണ്ടായി. പ്രവാചകന്റെയോ തിരുസഖാക്കളുടെയോ ജീവിതകാലത്ത് ആത്മീയത ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമായിരുന്നുവെന്നും അതിന് സൂഫിസം എന്ന പേരില്ലായിരുന്നുവെന്നും എന്നാൽ സൂഫിസം പ്രചാരത്തിൽ വന്നതോടെ ആ പേർ മാത്രം അവശേഷിച്ച് ആത്മീയത ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമല്ലാതാവുകയും ചെയ്തു എന്നാണ് മേല്പറഞ്ഞതിന്റെ പൊരുൾ എന്ന് ശൈഖ് ഹുജ്വീരി *കൾഫുൽ മഹ്ജൂബിൽ* നിരീക്ഷിക്കുന്നു (ഹുജ്വീരി, *കൾഫുൽ മഹ്ജൂബ്*, ഇംഗ്ലീഷ് വിവർത്തനം: ആർ.എ. നിക്കൾസൻ പ്യൂ. 44). നാഗരികതയുടെ വളർച്ചയോടെ കൈവന്ന സമൃദ്ധി സാഭാവികമായും സുഖാധംബരങ്ങൾക്ക് വഴിതുറന്നപ്പോൾ അതിൽ മനംനൊന്ത സാത്വികർ ആത്മീയതയിലേക്ക് ഉൾവലിഞ്ഞതിന്റെ ഫലമാണ് ഇസ്ലാമിലെ ആത്മീയ വാദികളായ സൂഫികൾ. വിശുദ്ധ ഖുർആന്റെ ഗുഡാർഥങ്ങളും ആരാധനകളുടെ ആന്തര സാരങ്ങളും ആത്മാവിന്റെ സാതന്ത്ര്യവുമായിരുന്നു സൂഫികളുടെ ചിന്തകളിൽ നിറഞ്ഞു നിന്നത്. ഭൗതിക വിരക്തരായി അവർ നിരന്തരം സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇസ്ലാമിക ആധ്യാത്മികതയിലേക്ക് നിയോപ്ലാറ്റോണിസത്തിന്റെയും നെസ്റ്റോറിയൻ ജ്ഞാനവാദത്തിന്റെയും ഹൈന്ദവ ആത്മീയ വാദത്തിന്റെയും അംശങ്ങൾ ചില സൂഫികൾ ഉൾച്ചേർത്തു എന്ന വിമർശനമുണ്ട്. ഓറിയന്റലിസ്റ്റ് ഗവേഷകർ സൂഫി ചിന്തകളിലെ നിയോപ്ലാറ്റോണിക് സാധിനത്തെക്കുറിച്ച് വിസ്മയിച്ച് പറയുന്നുണ്ട്. ഉമവീ അബ്ദാസീ ഖലീഫമാരുടെ ആർഭാടങ്ങളെ എതിർക്കുകയും അബൂബക്ർ, ഉമർ തുടങ്ങിയവരുടെ ആദ്യകാല ലാളിത്യം വീണ്ടെടുക്കണമെന്ന് വാദിക്കുകയും ചെയ്ത സൂഫികളെ രാഷ്ട്രീയമായി ഭയന്നിരുന്നു ചില ഭരണാധികാരികൾ. സൂഫികളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ രാഷ്ട്രീയ കലാപങ്ങളും അരങ്ങേറിയിട്ടുണ്ട്. മുസ്ലിംമനസ്സിനെ ആഴത്തിൽ സ്പർശിക്കാൻ സൂഫിസത്തിനു കഴിഞ്ഞു. സൂഫികളുടെ ലളിത ജീവിതവും ഭൗതിക വിരക്തിയും ആത്മീയ പരിവേഷവും അർദ്ദുതങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള കഴിവുമായിരുന്നു ഇതിനു കാരണം. അനേക ലക്ഷം അന്യമതസ്ഥരെ ഇസ്ലാമിലേക്കുകൊണ്ടിറക്കി സൂഫി പ്രബോധകർക്കു സാധിച്ചു. ഇസ്ലാമിന്റെ ജമാലിയൂതി(സൗന്ദര്യ ധാര)ന്റെ വാഹകരായാണ് സൂഫി പ്രബോധകർ അറിയപ്പെടുന്നത്. ശരീഅത്-തരീഖത്-ഹഖീഖത് എന്ന ത്രിത്വത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവരായിരുന്നു സൂഫികളിൽ അധികവും. എന്നാൽ ശരീഅതിനെ പ്രായോഗിക ജീവിതത്തിൽനിന്നൊഴിവാക്കി ഇസ്ലാമിക മുഖ്യ ധാരയിൽനിന്ന് ബഹുദൂരം അകന്നു സഞ്ചരിച്ചവരും സൂഫികളുടെ കുട്ടത്തിലുണ്ട്. ‘ഞാനാണ് ദൈവം. അതിനാൽ എല്ലാ സ്തുതിയും എനിക്ക്’ എന്നിങ്ങനെ പ്രസ്താവിച്ച് വിവാദങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചവരും സൂഫികളുടെ ഗണത്തിൽപ്പെടുന്നു. സുബ്ഹാനല്ല എന്നതിനു പകരം സുബ്ഹാനീ (ഞാൻ പരിശുദ്ധൻ) എന്ന മന്ത്രമുരുവിട്ട ബായസീദ് ബിസ്മതാമിയും അനൽഹഖ്ഖ് എന്ന് പറഞ്ഞ മൻസൂറുൽ ഹല്ലാജും ഇവരിൽ പ്രശസ്തരാണ്. നിരന്തരമായ പരിശീലനത്തിലൂടെ അത്യുന്നതമായ ആത്മീയ പദവി കൈവരിക്കാനാവും എന്ന് സൂഫികൾ വിശ്വസിച്ചു. പർണശാലകൾ (ഖാൻ ഖാഹുകൾ) കേന്ദ്രീകരിച്ചായിരുന്നു സൂഫി ധ്യാനങ്ങളും ആത്മീയ പരിശീലനങ്ങളും നടന്നിരുന്നത്.

സൂഫി ഗുരുക്കന്മാർ അവരുടെ ആചാര സമ്പ്രദായങ്ങളും സവിശേഷമായ പ്രാർഥനകളും (ദിക്ർ/ഔറാദ്) ശിഷ്യരിലേക്ക് പകർന്നു. ഇങ്ങനെ വ്യത്യസ്ത ഗുരുക്കന്മാരെ പിന്തുടർന്നവർ വ്യത്യസ്ത സൂഫി സരണി- തരീഖത്/സിൽസില-കളായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. ഇങ്ങനെ പല കാലങ്ങളിലായി ആവിർഭവിച്ച തരീഖതുകളാണ് ഖാദിരിയ്യ, സുഹ്റവർദിയ്യ, നഖ്ശ ബന്ദിയ്യ, ശാദിലിയ്യ, സൈദിയ്യ, ഖയ്യൂമിയ്യ, ചിശ്തിയ്യ മുതലായവ.

സൂഫികളുടെ ജീവിതത്തെ സംബന്ധിച്ച് രസനിഷ്യന്ദികളും ആലോചനാമൃതങ്ങളുമായ നിരവധി കഥകൾ പ്രചാരത്തിലുണ്ട്. സൂഫി തത്ത്വശാസ്ത്ര വിചാരങ്ങളും ആത്മീയ ചിന്തയുടെ ഔന്നത്യവും പ്രസരിപ്പിക്കുന്ന കാവ്യങ്ങളും ധാരാളം. ജലാലുദ്ദീൻ റുമിയുടെ *മദ്നവി*യാണ് സൂഫി കവിതകളിലെ മാസ്റ്റർ പീസ്.

നാഗരികതയുടെ സൃഷ്ടിയായ കല, സാഹിത്യം, വാസ്തുശില്പം, ശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയവയെ പിന്നോട്ട് നയിക്കാനാണ് സൂഫിസം കൊണ്ടുവന്ന തീവ്ര ആത്മീയത നിമിത്തമായത് എന്ന് ചില ചരിത്രകാരന്മാർ വിലയിരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. നാഗരികതക്കെതിരെ ഉയിർകൊണ്ട ഒരു ചിന്താ തരംഗമായി അവർ സൂഫിസത്തെ കാണുന്നു. ഭൗതിക പുരോഗതിക്ക് സൂഫിസം തടസ്സം നിലകൊള്ളുന്നു എന്നതാണ് അവരുടെ വാദം.